

**Štruktúra dokumentu – pôvodný názov: Pravidlá zapájania verejnosti do tvorby verejných politík**  
**názov bude zmenený a doplnený**

## Úvod

V úvode vysvetlíme:

- prečo vytvárame novú verziu dokumentu (skrátaná verzia analýzy súčasného stavu)
- aké ciele má dokument plniť?
- na akých princípoch by mala byť postavená tvorba materiálov s účasťou verejnosti?
- zdefinovanie používaných pojmov:
  - o materiál/dokument – v zmysle [Metodického pokynu na prípravu a predkladanie materiálov na rokovanie vlády SR](#)
  - o verejná politika
  - o spolupráca
  - o verejnosť
  - o participácia
  - o *ďalšie budú doplnené podľa potreby*

### **1. Proces tvorby materiálov s účasťou verejnosti v kontexte medzinárodných záväzkov a národnej legislatívy**

V tejto kapitole odpovieme na nasledovné otázky:

- Ktoré zahraničné iniciatívy a ako rámujú tvorbu materiálov s účasťou verejnosti (OGP, Aarhuský dohovor, Good Governance – Biela kniha, OECD Guidelines for Citizen Participation Processes a ďalšie)?
- Ako je v súčasnej slovenskej legislatíve a iných dokumentoch ukotvená tvorba materiálov s účasťou verejnosti? (Zákon o tvorbe právnych predpisov, Legislatívne pravidlá vlády, Zákon o posudzovaní vplyvov na životné prostredie, Stavebný zákon, jednotná metodika na posudzovanie vybraných vplyvov a ďalšie)

### **2. Proces tvorby materiálov s účasťou verejnosti – definovanie a zdôvodnenie významu účasti verejnosti pri procese tvorby materiálov**

V tejto kapitole odpovieme na nasledovné otázky:

- Čo je tvorba materiálov s účasťou verejnosti?
- Aký význam a prínos prináša účasť verejnosti na procese tvorby materiálov?
- Ako intenzívne môže byť účasť verejnosti na procese tvorby materiálov realizovaná?
  - o Čo nie je účasť verejnosti na tvorbe materiálov?
  - o Kedy nie je vhodné, aby bola účasť verejnosti na tvorbe materiálov realizovaná?

### **3. Typy účastníkov a typy spoločenských záujmov v procesoch tvorby materiálov s účasťou verejnosti**

V tejto kapitole odpovieme na nasledovné otázky:

- Ako a prečo rozlišovať medzi typmi účastníkov?
- Kto môže byť účastník a kto sa reálne zúčastňuje?
- Kto je zainteresovaný účastník/zainteresovaná/dotknutá strana?
- Kto je verejnosť?
- Kto je expert?
- *ďalšie, ktoré vyvstanú v priebehu tvorbu dokumentu*

### **4. Možnosti pre zapojenie verejnosti v procese tvorby materiálov**

V tejto kapitole odpovieme na nasledovné otázky:

- Aký je rozdiel medzi cieľom/cieľmi verejnej politiky a cieľom/cieľmi procesov tvorby materiálov s účasťou verejnosti?
- Aký je vzťah medzi procesom tvorby materiálu s účasťou verejnosti a súvisiacim legislatívnym procesom?

## **5. Vízia a ideálny stav procesov tvorby materiálov s účasťou verejnosti**

V tejto kapitole odpovieme na nasledovné otázky:

- Aké sú kritériá kvality procesov tvorby materiálov s účasťou verejnosti?
  - o Princípy tvorby materiálov s účasťou verejnosti (transparentnosť, zúčtovateľnosť a ďalšie)
- Ako posilňovať a ďalej rozvíjať kultúru tvorby materiálov s účasťou verejnosti?

### ***Predpokladané prílohy:***

- Príloha 1: Proces tvorby tohto materiálu, formálne východiská/kontext a princípy tvorby
- Príloha 2: Nedostatky procesov tvorby materiálov s účasťou verejnosti 2022 (výsledky analýzy)
- Príloha 3: Metodika pre dizajnovanie procesov tvorby materiálov s účasťou verejnosti pre úradníčky a úradníkov
- Príloha 4: Slovník použitých pojmov v dokumente